

## ■ Loes Botman (1968)

WWW.LOESBOTMAN.NL



*Maan Aanraking*, 2023, pastel, 80x70cm

**A**ls kunstenaar ben je altijd op zoek om het ongeziene geboren te laten worden. Het borrelt en leeft in jezelf en er ontstaat een onrust om dat naar buiten te brengen. Iets wat niet gezien is, zal vorm gaan krijgen. Dat vormgeven is een ontdekkingsreis op zich en meestal komt het toch



*In rust*, 2023, pastel, 80x70cm

op een andere manier tevoorschijn dan dat je voorzag en/of voorvoelde. Het is de kunst jezelf te kunnen laten verrassen door dat wat er ontstaat uit je handen. Komt dat dicht bij het 'ongeziene'? Dat weet alleen de kunstenaar.