

Materialen

Achter glas

Wat kun je blij zijn met een tekening die gelukt is. Een tekening die blij verrast, misschien wel omdat je verder bent gegaan dan je vooraf voor mogelijk had gehouden. Verbaasd kijk je naar je werk: heb ik dat gemaakt? Nu alleen nog inlijsten en dan mag de hele wereld het zien. Maar bij dat inlijsten komt meer kijken dan je denkt.

TEKST EN BEELD: LOES BOTMAN



Pastel

Pastelkrijt is poederig en zacht. Wanneer je tekent leg je als het ware een dunne laag stof op het papier. Er zijn papersoorten die het krijt goed vasthouden zoals Pastelmat van Clairefontaine, maar er zijn ook papersoorten waarop het krijt wat 'losser' ligt, zoals glad tekenpapier.