

KUNSTENAAR

MAGAZINE

INTERVIEW: MARGOT VAN HULST
VLOG: SCHILDEREN MET PUBLIEK

BLUEBIRD MET DERWENT LIGHTFAST
LUCHTLANDSCHAP MET PANPASTEL

ART FROM THE HEART
EXPO: SASKIA BOELSUMS

149 01/10/21

- ANDERE ARTIKELEN
- 

EXPO: SASKIA BOELSUMS - L...
Stadsmuseum Harderwijk.
Lees verder ▶
- 

INTERVIEW MET MARGOT VA...
Ongerepte natuur.
Lees verder ▶
- 

LUCHTLANDSCHAP
Herinnering aan wat was.
Lees verder ▶
- 

BLUEBIRD
In Derwent Lightfast & PanPastel.



...teent het zien goed met de... elkaar mengen gaat zijn nog
beter dan met pastelkrijt. Dankzij het gebruik van de
sponsjes en de samenstelling van het materiaal. Want
PanPastel is geen pastelkrijt. Het verschilt van
samenstelling. Daardoor kan het zijn dat ze elkaar soms
afstoten. Vooral wanneer je met een hard pastelkrijtje over
vele lagen PanPastel wilt tekenen. Echter op deze manier
PanPastel gebruiken en jezelf de vrijheid gunnen om jouw
eigen zonsopgang te maken is een feest!

VIDEO

Geniet van het werken met PanPastel!
In de video kun je zien hoe deze tekening tot stand is
gekomen.

AUTEUR

Tekst en beeld: Loes Botman
www.loesbotman.nl
[YouTube](#)

MEER INFORMATIE

Loes geeft zeer regelmatig workshops. Iedere maand zijn er online workshops te volgen! Loes komt ook bij je thuis, om je
persoonlijk een workshop te geven. Teamdagen, voor scholen, bedrijven workshops bij jou op locatie. Neem gerust contact
op. Maar je kunt je ook inschrijven voor een workshop ergens in Nederland. Je kunt het beste op de hoogte blijven door je