

KUNSTENAAR

HET MAGAZINE ETALAGE ABONNEREN NIEUWS ADVERTEREN MEER ▾

Zoek in het archief...



MIJN ABONNEMENT ▾



ANDERE ARTIKELEN



EXPO 'ENSOR EN OOSTENDE'
Museum Ensorhuis Oostende.
Lees verder ▶



INTERVIEW MET BERARDINO ...
Als een nachtmerrie van vrede.
Lees verder ▶



PASTELKRIJGT ONDER DE LOEP
Soorten en maten.
Lees verder ▶



MAAK JE EIGEN ART JOURNAL
Met Julia Woning.
Lees verder ▶



VLOG: ART JOURNAL CAFÉ

PASTELKRIJGT ONDER DE LOEP

Over de hele wereld wordt pastelkrijt gemaakt. Vaak zijn het kleine familiebedrijven. Soms ook hele grote fabrieken. De wereld ligt aan onze voeten en in principe kun je bijna aan al het krijt komen via internet. Maar wellicht is het goed om eerst de soorten pastelkrijt te leren kennen die in Nederland te koop zijn. En dat zijn er ook behoorlijk veel.



VIDEO

In deze video noem ik ze niet eens allemaal. Ik laat de merken zien die over het algemeen goed te verkrijgen zijn in de Nederlandse winkels.

VIKANT EN ROND

Er zijn vierkante en ronde pastelkrijtjes. De vierkante krijtjes zijn doorgaans harder dan de ronde. De vierkante lenen zich goed voor het tekenen van lijnen. De zachtste krijtjes zijn het fijnste om vlakken te tekenen en kunnen ook goed gebruikt worden om net nog een kleur bovenop alle andere lagen te zetten. Net dat hoogste wit, of die gele glans.



OP EEN RIJ

- Van Gogh pastelkrijt is vierkant en hard en het geeft niet zo gemakkelijk kleurstof af.
- Conté á Paris is vierkant, iets minder hard dan Van Gogh en geeft gemakkelijker kleurstof af. Ideaal voor lijnen.
- Faber Castell is vierkant, minder hard, en minder korrelig als Conté á Paris.
- Yaxell, vierkant, is de dikste van de vierkante krijtjes. Het is niet zo hard, niet duur, maar geeft weinig kleurstof af en de kleuren zijn vaak flauw

MIJN ERVARING

Ik zelf heb de eerste 15 jaar overwegend met Rembrandt pastelkrijt gewerkt. Op een gegeven moment kwam daar Sennelier bij. Dat was omdat ik samen met mijn gezin een reisje met de trein naar Parijs maakte, en daar de Sennelier winkel bezocht. Een aanrader!

Later volgde de pastelkrijtjes van Schmincke. De ronde krijtjes zijn vaak ook in halve krijtjes te verkrijgen. Zo'n doos met halve krijtje is een verstandige aanschaf. Later wanneer je jouw horizon wilt verbreden dan zal je ook wel de hele krijtjes gaan aanschaffen, maar om te beginnen is zo'n doos halve krijtjes een prima start. Begin met een doos halve Rembrandt en als aanvulling een doos halve Sennelier of een doos halve Schmincke krijtjes. Dan heb je een heel mooi begin. Een paar Conté krijtjes voor de lijnen, bijvoorbeeld een rood, een bruin en een donkerrood