

## KUNSTENAAR

HET MAGAZINE

ETALAGE

ABONNEREN

NIEUWS

ADVERTEREN

MEER ▾

INLOGGEN

KUNSTENAAR  
MAGAZINEINTERVIEW EN EXPO: TJALF SPARNAAY  
KUNSTHISTORISCH: ETEN IN DE KUNSTWAS GETEKEND: GRAFIET AQUAREL  
AFSCHEID VAN DE ZOMER IN ACRYLDE WINTER IN DE KUNST  
WAT IS WIT? SNEEUW IN PASTEL

101

29/11/19

## ANDERE ARTIKELEN



## EXPO: DELICIOUS PAINTINGS

Tjalf Sparnaay in het Museum Jan van der Togt.

Lees verder ►



## INTERVIEW: TJALF SPARNAAY

Expo Delicious Painting in het Van der Togt Museum.

Lees verder ►



## SNEEUW IN PASTEL

Sneeuw wit of toch niet?

Lees verder ►



## STORM IN ACRYLVERF

Afscheid van de zomer.

Lees verder ►



## DIEPTE

De gebaren in de voorgrond zijn groter dan de gebaren in de achtergrond. Zo ontstaat er diepte. Het rood heb ik expres laten staan om wat warmte aan de tekening te geven. Haal de winter in huis door ook eens een winterlandschap te tekenen. Wees niet bang om kleur te gebruiken! Door het licht van de zon verschijnt de sneeuw in alle denkbare kleuren!

Ik wens je veel tekenplezier.

## VIDEO

In de video kun je zien hoe deze tekening tot stand is gekomen.