

KUNSTENAAR

HET MAGAZINE

ETALAGE

ABONNEREN

NIEUWS

ADVERTEREN

MEER ▾

Zoek in het archief...



MIJN ABONNEMENT ▾



ANDERE ARTIKELLEN



EXPO: PIETER DE HOOCH IN D...

Uit de schaduw van Vermeer.
Lees verder ▶



EXPO: 'FOR REAL'

Waarom je helemaal naar Gorssel
moet reizen.
Lees verder ▶



NATIONALE KUNSTWEEK

Bezoek honderden ateliers.
Lees verder ▶



THOMAS DEININGER

Op de grens tussen beeldhouw- en
schilderkunst.
Lees verder ▶

https://www.kunstenaar.nl/sites/default/files//artikel/img_5026_0.jpg

bloemkarakter maar ze mogen niet al te veel aanwezig zijn. En de rozen in het kleed krijgen ook allemaal kleine abstracte blaadjes. Daar leent PP zich uitstekend voor en dat is heerlijk om te doen om met de kleinste tool.



SCHERP

Waar harde pastelkrijtjes en pastelpotloden nog wel eens uitglijden over het PP, doet Nupastel dat meestal niet. En met Nupastel kun je uitstekend de scherpe details tekenen die soms nodig zijn om de tekening met PP wat meer pit te geven.

Probeer gerust vanalles uit en heb geen angst. Ik wens je veel tekenplezier.