

Loes Botman (1968)

In 1891 zweefde Otto Lilienthal als eerste mens door de lucht. En nu zweven miljoenen mensen door de lucht. Al die miljoenen jaren hadden de vogels het luchtruim voor zichzelf. Wij mensen willen ook de vliegkunst beheersen zoals de vogels dat kunnen. Maar wij zijn nooit in staat om de



Meegenomen lente, 2018, pastel, 70x74cm

www.loesbotman.nl

luchtigheid van het vogelbestaan te evenaren. Met welk een schoonheid bevolken zij nog steeds de hemelen! Liefdevol weven zij een band tussen hemel en aarde. Iedere vogel op zijn eigen sierlijke wijze. Met diep ontzag aanschouw ik de schrijvende vleugeltaal aan het blauwe firmament.



Over het water, 2018, pastel, 70x74cm