


een paardenoog tekenen x


Beveiligd | <https://www.kunstenaar.nl/een-paardenoog-tekenen>


Apps COS | Shirts Google Creating a time-laps esse essence - Goog hoe moet ik een bac


KUNSTENAAR


ANDERE ARTIKELEN


 **KLEURRIJKE JEUGD**
Interview met Carolien van Olphen.
Lees verder ▶


 **EUGÈNE BRANDS**
Van Huiskamer tot Heelal.
Lees verder ▶

 **EEN PAARDENOO...**
Kijken in dat ene oog.
Lees verder ▶

 **STREETFOOD**
Aquarelleren van donker naar licht.
Lees verder ▶




 **AQUARELLEREN**
De basistechnieken.
Lees verder ▶

 **BLIJF GROOT KIJKEN**
Carli van Olphen toont het ontstaan van
Lees verder ▶



EEN PAARDENOOG TEKENEN

Met een paar potloden op een eenvoudige wijze een oog tekenen, maar zo dat het niet fotografisch echt is, maar iets eigens krijgt.



ONDERGROND

Dit keer ontstaat de tekening op een stuk hardboard bewerkt met een ruwe toplaag. Alsof het een soort schuurpapier is. Wat nu niet van belang is maar wat wel een groot voordeel is van het werken op hardboard, is dat je er heel gemakkelijk mee kunt werken

VRIJHEID

Met Derwent Pastelpotloden teken ik op Ampersand pastelbord. Alsof het voor elkaar gemaakt is. Deze drager kan heel erg veel lagen potlood over elkaar verdragen. Het werkt zalig. Voor mij is het niet belangrijk dat het fotografisch nagetekend wordt, ik neem de vrijheid om er zelf kleuren

WONDERBAARLIJK

Dit materiaal laat ook toe dat het wit zelfs over de donkere lagen nog dekkend is. Dat geeft een enorme vrijheid, want zo wordt je niet geremd om aan het begin al plekken uit te moeten sparen. Probeer gerust eens verschillende materialen uit. In een paardenoog kun je wegzinken,

NL 18:38 18-6-2018