

Dashboard < Loes Botman x instructief: wilgenkatjes x


www.kunstenaar.nl/instructief-wilgenkatjes-in-pastel

KUNSTENAAR

ANDERE ARTIKELEN

- SCHILDER VAN TIJD E..**
Interview met Marcel van Hoef.
Lees verder ▶
- DE KUNSTAFEL 7**
Beeldige bloesemblaadjes.
Lees verder ▶
- DARKER SHADES: LU...**
Marieke Blokland over de kleur Lunar Black.
Lees verder ▶
- INSTRUCTIEF: CHINE...**
Hoe schilder je een Chinese kool?
Lees verder ▶
- EITEMPERA**
De geschiedenis + hoe maak je het?
Lees verder ▶
- TIP: DE STRUCTUUR V..**
Instructieve tip over ruw aquarelpapier.
Lees verder ▶
- SLOW FOOD IN HET M..**
Maaltijdstillevens uit de Gouden Eeuw.
Lees verder ▶
- INSTRUCTIEF: WILGE...**
Video: wilgenkatjes tekenen met pastel.

Wilgenkatjes zijn lastig te tekenen met hun lange, ranke takken. Omdat er zoveel tussenruimte is wordt het lastig om er een interessante tekening van te maken. Loes Botman wist dat wel voor elkaar te krijgen. Wil je weten hoe? Lees dan gauw dit artikel, en bekijk de video!




MAAK EEN SCHETS

Ik snijd een aantal takjes af en leg ze naast elkaar. Zo heb je meteen een ritme van de takjes en de katjes. Eerst maak ik een schets om de vormen van de katjes goed te leren kennen. Het hoeft geen grote schets te zijn. In al zijn eenvoud even al die katjes tekenen, dan gaat het in de pasteltekening een stuk eenvoudiger.

EERSTE LAAG OPZETTEN

Dan zet ik een eerste laag op. Eerst heb ik met een pastelpotlood de takjes en katjes getekend. Ik kies dit keer bewust voor twee warme tinten in de achtergrond om de zachtheid van de katjes te benadrukken. Ook hou ik de kleur onder donkerder dan boven. Puur om een beetje spanning in de achtergrond te brengen. Natuurlijk is het mogelijk om u te beperken tot slechts één kleur. Aan de maker de vrijheid!



Wachten op youtubebei.youtube.com...

NL 8:04 22-4-2017