

## RECENT.



BOEK

### De tweede Messias

Glenn Meade (vert. Marijke Thomas), Kok, 478 blz., € 19,95

Net als Meade's eerdere werken, is *De tweede Messias* een razend spannende en goed geschreven religieuze thriller, die je meteen pakt. Ingrediënten zijn de vondst van een mysterieuze Dode Zeerol, de moord op de leider van de opgravingen, plus de verkiezing van een nieuwe paus, die het Vaticaan met zijn eeuwenoude geheimen op zijn grondvesten laat schudden. Knap hoe de auteur je tot het eind toe in het ongewisse laat over het hoe en waarom. (AS)

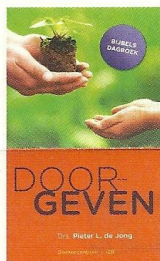


BOEK

### Boven de wind uit

'Gedichten en pastels', Jaap Zijlstra en Loes Botman, Mozaiek, 96 blz. (gebonden), € 14,90

Wie van mooie taal en van dieren houdt, zal veel plezier beleven aan dit fraai uitgegeven boekje. Maar liefst 42 prachtige pasteltekeningen van kunstenaar Loes Botman (1968) vormde de inspiratiebron voor 42 verrassende – en vaak humoristische – gedichten van Jaap Zijlstra (1933). Een leuk boekje om jezelf of iemand anders cadeau te doen. (GJS)



BOEK

### Doorgeven

Pieter L. de Jong, Boekencentrum/IZB, 384 blz., € 14,90

Bijbel lezen rond de maaltijd is een goede gewoonte, vindt ds. De Jong, sinds 1992 seniorpredikant van de Oude of Pelgrimvaderkerk te Rotterdam (PKN). Daarom biedt hij in *Doorgeven* voor elke dag een korte lezing en geeft hij zijn eigen toelichting daarop. Dit doet hij – evenals in zijn dagboek *Door vreemd gebied* – op een frisse en aansprekende wijze, die het (samen) lezen van de Bijbel stimuleert. Door het heldere en eenvoudige taalgebruik geschikt voor het hele gezin. (GJS)



CD

### Franz Schubert String Quartets

Cuarteto Cavals, Harmonia Mundi (HMC 902121), speelduur 71,55 min., ca. € 19,90

Even vergeten dat het herfst is? Dat lukt – mits je van licht klassiek houdt – met deze nieuwe cd van het Spaanse strijkkwartet Cuarteto Cavals, dat vijftien jaar bestaat en internationaal lof oogst. De vier zeer goed op elkaar ingespeelde musici brengen Schuberts Strijkkwartet no. 10 ten gehore (z'n eerste, geschreven toen hij nog maar 16 was), gevolgd door Strijkkwartet no. 15, dat hij als 28-jarige – twee jaar voor zijn dood – componeerde. Een fascinerende luisterervaring. (GJS)



BOEK

### Het kasteel der fluisteringen

Carole Martinez (vert. Paul Syrier), Van Gennep, 240 blz., € 18,90

Om aan een ongewenst huwelijk te ontsnappen, laat de 15-jarige Esclarmonde zich – voor het leven – inmetelen als 'bruid van Christus'. Wat nog niemand weet (ook zij zichzelf niet), is dat ze zwanger is: een onbekende man heeft haar vlak daarvoor verkracht. Als het kind eenmaal geboren is, komt God op het tweede plan: de liefde voor haar zoontje is sterker. Een intrigerend en origineel verhaal tegen het decor van de middeleeuwen, dat hier en daar helaas wordt ontsierd door grof taalgebruik. (AMS)

