

http://www.kunstenaar.nl/het-vogeltje-tekenen-zoals-het-gebekt-is

KUNSTENAAR HET MAGAZINE ABONNEREN NIEUWS ADVERTEREN MEER


Zoek in het archief... MIJN ABONNEMENT

ANDERE ARTIKELN

- PASSIE VOOR TEKENEN**
Kunstenaar Emmy Kalia (29) heeft een grote passie voor tekenen.
Lees verder
- HAARI MENSELIJK HAAR IN MO...**
Inspirerende expo over haar in Centraal Museum.
Lees verder
- HOE TEKEN JE HAAR?**
Instructieve video over realistisch haar tekenen met keurpotlood.
Lees verder
- ALLE HAREN OP JE HOOFD**
Instructieve tip voor haar schilderen.
Lees verder
- EERBETOON AAN DE VOGEL**
Vogelkunst op 6 locaties in Nederland.
Lees verder
- VOORRONDES NATIONALE KUN...**
Dierthema Nationale Kunstsdagen
Lees verder
- HET VOGELTJE TEKENEN ZOA...**
Verschillende snaveln in pastel tekenen.
Lees verder
- DE LAATSTE ADEM**
De boomwortels van Vincent van Gogh
Lees verder
- KUNSTENAAR KORT 6**
Een overzicht van actueel kunst- en cultuurnieuws.
Lees verder


HET VOGELTJE TEKENEN ZOALS HET GEBEKT IS

Iedere vogeltje zingt zoals het gebekt is. Zoveel verschillende vogels als er zijn, zoveel verschillende snaveltjes zijn er om te bewonderen, om te tekenen. Maar hoe pak je dat aan? Hoe kun je op een eenvoudige wijze toch een aardig bekje op papier zetten?




HARD EN SPITS

Snaveltjes zijn hard en spits. Dat mag je best in de tekenlijn tot uitdrukking proberen te brengen. Mij helpt het heel goed om te letten op de hoek tussen bek en voorhoofd. In de tekening heb ik even de hoek aangegeven met een rode lijn. Sommige snaveltjes liggen hoog in het hoofdje andere wat lager. Tekenen eerst de lijn boven en dan de lijn onder. Zo ontmoeten ze elkaar en vormen ze de punt van de snavel.



REIGER

De snavel van de reiger is een hele lastige! Hoe lastiger het is, des te eenvoudiger moet je het houden. Vooral niet in paniek raken! Het lijkt een volkomen rechte lijn en toch is het niet zo. Maak er een lang gerekte kromme lijn van, boven en onder. Ga niet teveel in op details. Iedere snavel is weer anders en vooral bij reigers zijn de kleuren van de snaveln heel verschillend. Eerste de bovenste lijn van de snavel, dan de onderste lijn en dan pas met een snelle beweging de middenlijn. Bij de snavel van de reiger moet je niet aarzelen, dat doet de reiger ook niet als hij een met een doeltreffende snelle beweging een vis uit het water pakt!



NL 19:21 8-4-2016