

# DURF TE FALEN

Veel mensen zijn bang om te beginnen aan iets nieuws. Ze hebben last van 'angst voor het witte doek of het witte papier', zoals wel geksherend wordt gezegd. Waar komt die angst vandaan? Durf te falen, stelt Loes Botman. 'Zonder die donkere worsteluren ben ik niet wie ik nu ben.'

TEKST EN BEELD: LOES BOTMAN

De geoefende kunstenaar kent de klappen van de zweep, die kan gemakkelijker over die angst heen stappen. Een geoefende kunstenaar weet de roep van het maagdelijke doek te beantwoorden, al was het maar met een veeg kleur of een lijn. Die eerste stap is overwonnen door oefening. Maar degenen die nog niet zo lang bezig zijn met het tekenen en schilderen kunnen wel degelijk onzeker zijn. Gedachten als 'Het moet goed zijn' schieten door ieders hoofd. Maar wat is goed? Wie bepaalt dat? Is dat de grote criticus in jezelf? Die vermanende stem die in jou leeft en het liefst jou wil neersabelen? Of ben je bang dat een ander zijn/haar commentaar over het werk aan jou zal voorleggen?

## UITDAGING

We leven in een wereld waar 'succes' omarmd wordt. Ja, ook ik was bang, in het begin, toen ik nog op de kunstacademie zat. De druk was groot om te presteren. Er was weinig ruimte om te falen. Maar op een gegeven moment kom je tot

de ontdekking dat je heel lang kunt corrigeren. Leer je dat er altijd oplossingen zijn te vinden voor de 'problemen' die je ervaart in je werk. Je wordt als het ware meester in de processen die zich voordoen. Natuurlijk schuilt daarin het gevaar dat je, eenmaal een weg gevonden, blijft steken op die weg. Dat je in een bepaalde volgorde werkt, met bepaalde kleurcombinaties, omdat je gaandeweg hebt geleerd dat je die manier beheerst en je je daarin veilig voelt. Het is dan moeilijk om kritiek te aanvaarden, in te zien dat er wellicht nog veel meer wegen zijn die je kunt gaan. En daar ligt juist de uitdaging. Een grote uitdaging om steeds weer opnieuw te beginnen.

## PESTVOGEL

Zo begon ik laatst aan een tekening van een pestvogel, waar ik een prachtige herinnering aan heb uit mijn jeugd. Slechts éénmaal heb ik ze gezien op nog geen vijf meter afstand zittend in de lijsterbes voor het keukenraam. De enige gedachte die

mij overheerste was: 'Dat kun je nooit.' Maar direct daar achteraan: 'Als je het nooit probeert, zul je het ook nooit kunnen.' Dus ging ik aan de slag. Telkens weer opnieuw, tot ik de kleurentaal en de vormtaal van deze prachtige vogel begon te begrijpen. Het meest fantastische was dat ik mijzelf de vrijheid gaf. Steeds opnieuw. En ik kreeg er plezier in, ik zag het als een uitdaging, en was benieuwd of het mij zou lukken een tekening van de pestvogel te maken waar ik blij mee zou zijn. Wanneer je het binnen de veilige, reeds betreden banen probeert te houden, zul je nooit ontdekken waar je

volledig toe in staat bent. Maar wanneer je je focust op groei, dan zal je bereik groter zijn.

## GEEN MISLUKKINGEN

In het licht van deze gedachte wil ik stellen dat er geen mislukkingen zijn. Ik ben geworden tot wat ik nu ben door alles wat ik heb gedaan. Wat ik heb ontdekt. En daarbij horen ook de honderden tekeningen die ik zelf heb afgekeurd. De tekeningen die al van af het begin een mislukking waren, maar waar ik toch koppig eigenwijs aan doorwerkte in de vaste overtuiging dat het echt nog wel

iets zou kunnen worden. Daarbij horen ook de tekeningen die niet lekker van vorm zijn, omdat ik de vormtaal nog niet machtig was. De weg die ik ga, bestaat uit hoogtepunten en ook vele dieptepunten. Natuurlijk verheug ik mij op de hoogtepunten, maar met net zoveel vreugde behoor ik ook de afgeschreven tekeningen te aanvaarden. Want zij zijn het uitvloeisel van de weg die ik ga. Zij behoren mij ook toe. Zonder die donkere worsteluren ben ik niet wie ik nu ben.

## VREUGDE

Wil je verder komen, wees dan bereid om

te leren. Zeker zul je hobbels en kronkels tegenkomen op de weg die je gaat, maar wanneer je met vreugde werkt aan een nieuw werk, zal het licht overheersen. Kijk met vreugde naar het maagdelijke wit van het doek, naar het nog ongeschonden papier, en ga de uitdaging aan. Een nieuwe stap in de weg die je gaat. Ik wens je waardevolle ontdekkingen. ●

VOOR MEER INFORMATIE:  
[WWW.LOESBOTMAN.NL](http://WWW.LOESBOTMAN.NL)

